# THE GO AND MO'S
# 第32回公演
# 大塚の術

## 日程

2021年11月12日(金) 19:30
13日(土) 14:00 / 18:00
14日(日) 14:00

・受付、開場：開演の30分前
・上演時間：約90分

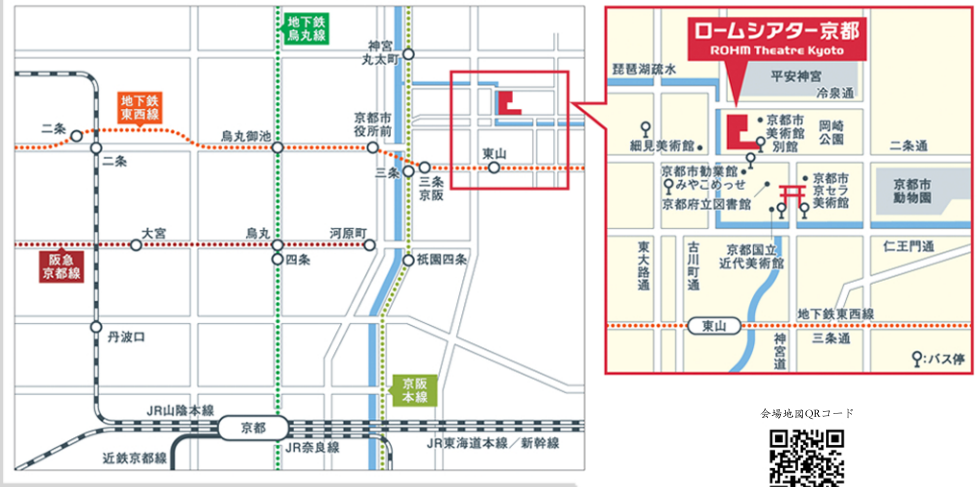
## 会場

ロームシアター京都 ノースホール

〒606-8342 京都市左京区岡崎最勝寺町13
TEL 075-771-6051

## ACCESS

・京都市営地下鉄東西線「東山」駅下車1番出口より徒歩約10分
・市バス32・46系統「岡崎公園ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車すぐ
・市バス5・86・100系統「岡崎公園 美術館・平安神宮前」下車徒歩約5分
・市バス31・201・202・203・206系統「東山二条・岡崎公園口」下車徒歩約5分







チケット予約QRコード

会場地図QRコード

新型コロナウイルス感染症の拡大防止対策のため以下の点にご留意下さい
・公演当日に咳や発熱等があり体調の悪い方はご来場をお控え下さい
・受付における検温にて37・5℃以上の熱がある方は入場をお断りします
・会場内ではマスク着用にて会話は出来るだけお控え下さい（笑い声除く）
・会場入口に消毒用アルコールを設置致しますので手指の消毒にご協力下さい
・「三密」を避ける為にお客様同士が適度な距離をとってお楽しみ下さい

## 料金

予約：2,000円（日時指定）

当日：2,500円

・全席自由
・定員（60名）に達したステージについては当日券を販売しません
・座席は1席空けて配席します
・チケット予約時に頂いた情報を緊急時の連絡に使用致します
（購入時から連絡先を変更される方は受付にお伝え下さい）

## 予約・問い合わせ

<THE GO AND MO'S>
・Webサイト https://mproduce.wixsite.com/gomo
・E-mail goandmo-seisaku@live.jp
・TEL 090-9254-6295（丸井：公演当日のみ）
facebook https://www.facebook.com/goandmos/
twitter @gomo_admin
※10/12（火）より「#gomo32」にて「制作が勝手につぶやく見どころツイート」配信開始

<ロームシアター京都>
・オンラインチケット https://www.e-get.jp/kyoto/pt/ ※要事前登録（無料）
・チケットカウンター TEL 075-746-3201（10:00～19:00） 年中無休（臨時休館日等を除く）
※新型コロナウイルス感染症の影響により営業時間を短縮している場合があります

<京都コンサートホール>
・チケットカウンター TEL 075-711-3231
（窓口・電話とも 10:00～17:00） 第1・3月曜日（休日の場合は翌平日）及び年末年始休館

## STAFF

・構成：黒川猛・中川剛
・制作：丸井重樹
・舞台監督：北方こだち
・照明：真田貴吉

<主催・企画製作>
THE GO AND MO'S

<協力>
努力クラブ
中野劇団
劇団レトルト内閣

<京都府文化団体等活動継続支援事業>

## LINE UP（順不同）

一人芝居3本立て！！！THE GO AND MO'S 3年ぶりの京都本公演は、まさかのロームシアター京都！
GOMO黒川による一人コントの傑作『注文の多い風俗店』を6年ぶりに再演！
そしてゲスト作品として、ここ数年着実に人気と実力を積み上げてきた努力クラブの合田団地と西マサトによる新作『憧れられたジユリー』と、最強の一人芝居フェスINDEPENDENT全国ツアーにも参加した中野守（中野劇団）×福田恵（劇団レトルト内閣）による『もしもし』を招聘し、
たった一人で「笑い」に挑む作品をまとめて上演します！ ご期待ください！

### THE GO AND MO'S

撮影：仲川あい

コント『注文の多い風俗店』

【脚本・演出・出演：黒川猛、音楽：Nov.16】

Profile
黒川猛による「笑い」を創り出す企画ユニット。2012年1月より本格始動。
即日完売、当日爆笑、翌日反省を目標に、コント、落語、漫談、講談、
映像、音楽、体操、詐欺、その他ありとあらゆる手法で、ただひたすら
「笑い」の模索を繰り返す。京都を拠点に活動中。

### 努力クラブ

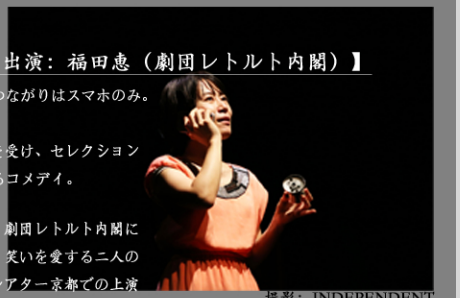
ゲスト作品『憧れられたジユリー』

【脚本・演出：合田団地（努力クラブ）、
出演：西マサト（ボンク☆ランド/努力クラブ）】

彼女にフラれてしまった僕は、元カノを見返すために格好よくてセクシーな人間になろうと誓う。でも、格好良さもセクシーのことも今まで一度だって考えたことはなかった。そうだ。格好よくてセクシーといえばジユリー。ジユリーを手本にして元カノを見返そう。

Profile
努力クラブは2011年に合田団地と佐々木峻一で結成。京都を中心に活動している。アイホール令和4年度次世代応援企画break a legに選出。ボンク☆ランドは2012年に西マサトによって結成。西はあくまで王国と言い張り、自らを国王と名乗る。
第3回人間座「田畑実歳幽賞」受賞。

### 中野守×福田恵



撮影：INDEPENDENT

ゲスト作品『もしもし』

【脚本・演出：中野守（中野劇団）、出演：福田恵（劇団レトルト内閣）】

女は閉じ込められていた。場所は密室、深夜。外とのつながりはスマホのみ。
刻々と減る充電と過ぎる時間…。
「INDEPENDENT:16」で初演。緻密な構成で高評価を受け、セレクションツアーにも選出された、密室なのに怒涛の展開を見せるコメディ。

Profile
中野劇団主宰でコメディを量産する脚本家・中野守と、劇団レトルト内閣に所属しつつお笑い芸人としても活動する俳優・福田恵。笑いを愛する二人のタッグによる一人芝居がこの企画で限定復活。ロームシアター京都での上演が叶ったことにはまだ半信半疑である。